

VI edizione 2009

Arte a corde



laboratorio
musicale
del frignano

Programma 2009

Il festival Arte a Sei Corde giunge quest'anno alla sesta edizione, rivelando una dimensione di grande partecipazione e successo, confermata dalla brillante riuscita delle precedenti esperienze. Il festival infatti ha saputo interessare e coinvolge un ampio pubblico di chitarristi e di semplici appassionati, attraverso una nuova chiave di lettura del mondo delle sei corde che costituisce la premessa e l'elemento caratterizzante di questa iniziativa. Anche questa sesta edizione si caratterizza per l'idea di collegare i vari generi e stili che si riuniscono intorno a un solo strumento, proponendo un ricco cartellone di appuntamenti tra chitarra classica, jazz, elettrica.

Come nelle scorse edizioni uno spazio particolare sarà riservato ai giovani chitarristi, attraverso stages di perfezionamento e offrendo loro la possibilità di esibirsi in concerto.

Ancora una volta la splendida cornice dell'Appennino Modenese offrirà il contesto privilegiato per questa iniziativa, nel costante impegno a valorizzare una terra da sempre ospitale, ricca di storia e di cultura, in cui musica e arte si incontrano naturalmente.

Direttore Artistico *Andrea Candeli*

28 giugno	<i>Concorso Chitarristico Arte a 6 Corde</i>	Modena	Centro Culturale Alberione
28 giugno	<i>Concerto vincitori Concorso 2009</i>	Modena	Centro Culturale Alberione
8 luglio	<i>Concerto Paolo Giordano</i>	Montecreto	Piazza Martiri d'Ungheria
10 luglio	<i>Concerto East & West</i>	Fiumalbo	Piazza Umberto I
10-12 luglio	<i>Seminario di improvvisazione Andrea Dessì e Massimo Tagliata</i>	Pavullo	Spazio Culturale Evasione
12 luglio	<i>Concerto partecipanti Seminario</i>	Pavullo	Piazza Borelli
12-19 luglio	<i>Campus Estivo</i>	Fanano	Canevare
15 luglio	<i>Concerto Vincitore Concorso 2008</i>	Fanano	Chiesa San Giuseppe
17 luglio	<i>Concerto Duo Puddu - Mafizzoni</i>	Fanano	Chiesa San Giuseppe
19 luglio	<i>Concerto allievi Campus Estivo</i>	Fanano	Chiesa San Giuseppe
1 agosto	<i>Concerto vincitore Concorso 2008</i>	Riolunato	Teatro Comunale
3 agosto	<i>Concerto Irio De Paula - Di Fulvio</i>	Sestola	Piazza della Vittoria
4 agosto	<i>Master Class Claudio Piastra</i>	Pavullo	Spazio culturale Evasione
4 agosto	<i>Concerto Claudio Piastra</i>	Pavullo	Teatro W. Mac Mazzieri
5 agosto	<i>Concerto Eon Quartet</i>	Riolunato	Teatro Comunale



28 Giugno ore 21
MODENA Centro Culturale Alberione,
via 3 Febbraio 1831, 7

Concerto dei Vincitori del Concorso Chitarristico Internazionale “Arte a 6 Corde”

Una grande esibizione musicale, a cui parteciperanno i vincitori delle varie categorie del concorso e tutti coloro che sono stati premiati con menzioni speciali della commissione.

8 Luglio ore 21.00
MONTECRETO - Piazza Martiri d'Ungheria

Concerto PAOLO GIORDANO

È considerato uno dei più innovativi chitarristi acustici moderni, maestro nel fingerstyle, tapping e tecniche avanzate. Una sintesi di virtuosismo e magiche atmosfere caratterizzate da grande feeling.

Nel '91-'92 prende parte al Tour “Cambio” di Lucio Dalla, aprendo il concerto con un medley di proprie composizioni. Lo stesso Dalla ha definito Paolo “uno dei migliori chitarristi europei”. Da allora in poi ha preso parte ai principali festival italiani ed europei dividendo il palco con i migliori chitarristi acustici mondiali partecipando a tour in America, Italia ed Europa.

2 cd prodotti con collaborazioni illustri (Patti Cathcart, duo Tuck and Patti, Michael Manring, Alex Acuna). Collabora anche con artisti italiani come Biagio Antonacci.

Nel 2005 il brano di Paolo First Pint è stato inserito nella pubblicazione “Master Anthology Of Fingerstyle Guitar Vol. 3”. La musica di Paolo, nutrita anche da studi classici, va oltre le sue fonti di ispirazione anche se esse sono rintracciabili nelle linee melodiche e nelle immagini evocate. La sua tecnica straordinaria, che ha suscitato l'ammirazione del gotha della critica musicale internazionale, non è mai fine a se stessa, ma è messa al servizio dei sentimenti e delle emozioni che Paolo vuole comunicare.



17 Luglio ore 21.00

FANANO (MO) Chiesa San Giuseppe

DUO PUDDU - MAFIZZONI

Fra il classico e i tanghi argentini

Un duo di fama, formato da musicisti oggi considerati tra i migliori talenti nel panorama internazionale, per un programma brillante e ricco di fascino, in cui celeberrimi brani classici di grande virtuosismo sono accostati a famosi tanghi argentini e a milonghe popolari rielaborate per flauto e chitarra dagli stessi interpreti.

10 Luglio ore 21.00

FIUMALBO (MO) - Piazza Umberto I

Concerto EAST & WEST BAND

Musica anglo-americana anni '60 e '70 di Eagles, America, Simon, Dylan, Neil, Stills, King. Un repertorio vastissimo e affascinante viene proposto dal quartetto di voci e chitarre acustiche. Autori come Bob Dylan, Cat Stevens, Neil Young John Denver, James Taylor, Kenny Rogers, Carol King e di mitiche formazioni come i Beatles, The Byrds, Simon & Garfunkel, gli Eagles, Crosby Stills Nash & Young, gli America, verranno riproposti dalla band senza schematismi, nel sound originale.

15 Luglio ore 21.00

FANANO (MO) Chiesa di San Giuseppe

Concerto del vincitore del concorso 2008

Concerto vincitori concorso categoria musica da camera:

TRIO PASSAGLIA - Daniele Giorgi, Umberto Cecchini, Giorgio Grazzini





1 Agosto ore 21.00

RIOLUNATO (MO) Teatro Comunale

Concerto del vincitore del concorso 2008

Concerto vincitore del concorso edizione 2008, categoria concertisti:
Hernan Diego Loza.

3 Agosto ore 21.00

SESTOLA (MO) Piazza della Vittoria

concerto IRIO DE PAULA e MAURIZIO DI FULVIO TRIO

IRIO DE PAULA

Definito dalla critica "il più affascinante dei chitarristi brasiliani", nella sua lunga carriera, (a soli sei anni già suonava alla radio di Rio in una band con i fratelli: "Os Pinguins de Bangü") ha suonato con i migliori musicisti del suo paese quali Paulo Moura, Baden Powell, Rauzinho, Dijalma Ferreira, Juarez e tanti altri ancora da Astrud Gilberto a Chico Buarque; ha effettuato numerose registrazioni, più di sessanta tra CD e LP. Negli anni '70, concluso il tour europeo con la cantante brasiliana Elza Soares (ed il noto calciatore Manè Garrincha!) e dopo la partecipazione, col proprio trio, al Festival Jazz di Pescara in apertura del concerto di Ella Fitzgerald! ha deciso di stabilirsi in Italia. Da allora è stato ospite dei principali programmi musicali della Rai e della TV italiana da "Domenica in" a "Per una sera d'estate", "Amico flauto" ecc.ecc. Nella colonna sonora film-cult "L'ultima neve di primavera" ha suonato e cantato "A criança"

MAURIZIO DI FULVIO

È considerato dalla critica internazionale uno dei chitarristi più interessanti ed innovativi del panorama musicale contemporaneo. A Maurizio Di Fulvio, leader dell'omonimo trio, si uniscono Claudio Marzolo, contrabbassista raffinato e dalla solida preparazione, che, grazie all'utilizzo dell'archetto, passa da accompagnatore a voce solista, creando atmosfere ricche di bellezza melodica e di pregevole musicalità e Davide La Rovere, percussionista-batterista dal tocco morbido e vellutato, che, rispondendo ad una precisa poetica espressiva, mostra vigore ritmico tipico dell'estetica "nera" insieme ad una continua ed incessante creatività fatta di trovate ed effetti strumentali.



4 Agosto

PAVULLO (MO) Teatro W. Mac Mazzieri

Concerto **CLAUDIO PIASTRA**

Claudio Piastra Nato a Parma studia coi m.tri Renzo Cabassi e Enrico Tagliavini presso il Conservatorio "A. Boito" di Parma in seguito segue i corsi del M° Abel Carlevaro. Dall'esordio, all'età di 14 anni, ad oggi è invitato a tenere concerti in Festivals e rassegne internazionali in tutta Europa, Stati Uniti, Canada, America del Sud, Medio Oriente e India. Come solista ha collaborato e collabora con orchestre, direttori e solisti prestigiosi tra cui: Grande Orchestra di Stato di San Pietroburgo, Filarmonica di Bruch, Mettensis Sinfphony Orchestra, I Solisti del Maggio Musicale Fiorentino, Orchestra Sinfonica A. Toscanini, Orchestra del Teatro Regio di Parma, Accademia Farnese, National Academic Great Opera Theatre della Bielorussia, Accademia Filarmonica di Reggio Emilia, C. Scimone, G. Neuhold, P. Guarino, Szabò Quartet, A. Campori, L. Zechner, H. Soudant, C.F. Farncombe, C. Ferrarini, C. Gasdia, R. Bruson, R. Blake, T. Stone, Vladimir Mikulka, B. Bartoletti, C. Siskovic, A. Galanov, F. Tasini, Dimtry Ferschmann, Carlos Bonell. Si è esibito in duo col grande chitarrista venezuelano Alirio Diaz, si esibisce frequentemente in duo con il violinista Ilya Grubert, con il violoncellista Claudio Casadei, con l'attore David Riondino e con l'arpista David Watkins. Oltre che per la Rai ha suonato per varie radio e televisioni nazionali ed estere (ORF, RTL, All India, RTP, Montreal TV ecc...), alcune delle quali hanno dedicato programmi monografici a lui dedicati. La sua produzione discografica che conta una ventina di titoli con le seguenti etichette: "Koch International-Europa Musica", Fonit Cetra, "Mondo Musica" di Monaco di Baviera e Warner Fonit è stata spesso accolta dalla critica in maniera entusiasta fino ad arrivare a vincere prestigiosi riconoscimenti internazionali tra cui spicca il "Globe" dell'American Records Guide. Come revisore ha pubblicato con la Casa Editrice Suvini Zerboni e attualmente è direttore della collana Qitara Collection per le Edizioni Mnemes. È stato docente di chitarra presso vari Conservatori (Bari, Trieste, Brescia, Parma) attualmente è titolare di cattedra presso l'Istituto "Achille Peri" di Reggio Emilia. Ha tenuto Corsi e Stage di perfezionamento in varie parti d'Italia e all'estero presso: Università della Musica di Montevideo in Uruguay, Accademia di Tirana, Music Centre di Londra, Music Schule di Bruch in Austria, Università di San Paolo in Brasile, Pearson College di Victoria in Canada, e Accademia Musicale Umbra di Perugia e "Canossa Masterclasses". È invitato regolarmente come giurato in concorsi internazionali.

5 Agosto

RIOLUNATO (MO) Teatro Comunale

Concerto *EON GUITAR QUARTET*

Il quartetto di chitarre Eon Guitar Quartet è stato fondato nel 1999 da Giovanni Maselli e altri chitarristi di notevole caratura tutti provenienti dal nord Italia. Dopo alcuni cambiamenti fisiologici per una formazione professionista, nel 2002 Eon Guitar Quartet si stabilizza con l'attuale formazione: Mario Barbuti, Rita Casagrande, Giovanni Maselli, Roberto Tascini.

Tutti i componenti sono diplomati con il massimo dei voti in vari conservatori italiani e provengono dalle più svariate esperienze musicali dalla musica classica tout-court alla musica elettronica alla musica pop.

Eon Guitar Quartet è attualmente considerato uno dei migliori e più attivi ensemble cameristici nel panorama nazionale e internazionale chitarristico. Vari compositori hanno dedicato importanti pagine al quartetto.



Eventi Collaterali



28 Giugno
MODENA Centro Culturale Alberione,
via 3 Febbraio 1831, 7

V Concorso Chitarristico Internazionale “Arte a 6 Corde”

Il Concorso è aperto a tutti gli esecutori d'ambo i sessi e di tutte le nazionalità ed ha lo scopo di promuovere e incentivare lo studio della chitarra classica, incoraggiando e premiandone i cultori.

10-12 Luglio ore 10-13 · 15.30-18.30
PAVULLO (MO) Spazio Culturale Evasione

Andrea Dessì e Massimo Tagliata Laboratorio di Improvvisazione per chitarra classica, acustica, elettrica, pianoforte e fisarmonica

I principi fondamentali dell'improvvisazione in tutti gli stili e i loro punti in comune: jazz, tango, blues, flamenco, musica classica, bossa nova. Il seminario affronterà due principi fondamentali dell'improvvisazione che sono l'armonia ed il ritmo e verrà illustrato come gestire questi aspetti della musica in maniera estemporanea. Vi sono inoltre molti punti comuni fra i vari stili e generi. Il jazz, il genere per eccellenza dell'improvvisazione, si è mescolato con tanti stili: dal rock, al tango, alla musica classica, alla bossa nova.

Il seminario si propone di svelare e spiegare i punti cruciali ed in comune fra questi stili attraverso un Book di analisi ed un metodo di studio. Il seminario si svolgerà in tre giornate dove al mattino saranno spiegati i concetti con lezioni di gruppo ed nei pomeriggi saranno creati gruppi di lavoro per svolgere ed apprendere gli esercizi proposti. La sera dell'ultimo giorno verrà organizzato il concerto finale dei partecipanti al Seminario.

12 Luglio ore 21.00
PAVULLO (MO) Piazza Borelli

Concerto partecipanti al laboratorio di Improvvisazione per chitarra classica, acustica, elettrica, pianoforte e fisarmonica





Eventi Collaterali

4 Agosto ore 10-13 · 14-16

PAVULLO (MO) Spazio Culturale Evasione

Master Class Claudio Piastra

Master class di chitarra classica, sul repertorio chitarristico dell'800 e 900.

12-19 Luglio

FANANO (MO) Località Canevare

Campus Estivo Arte a 6 Corde

Il campus musicale estivo è un vero e proprio laboratorio per giovani musicisti e non costituisce un evento a sé stante, ma s'inquadra nell'ambito più ampio del festival Chitarristico "ARTE A SEI CORDE", al suo quinto anno di vita e che comprende, oltre al campus estivo, concorsi chitarristici, concerti, master class, mostre di liuteria ed altro ancora. Lo spirito è quello di fare musica insieme ai giovani, in un contesto privilegiato, in un periodo dell'anno in cui l'attività dei Conservatori è sospesa e i ragazzi hanno necessità di riprendere e/o approfondire lo studio sotto la guida di insegnanti, privilegiando un lavoro d'insieme (spesso penalizzato durante l'anno scolastico), che veda come momenti di maggior gratificazione la partecipazione ai concerti finali.

19 Luglio ore 16.00

FANANO (MO) Chiesa di San Giuseppe

Concerto finale

Allievi Campus Estivo Arte a 6 Corde

Non solo una prova, didattica e formativa, per i ragazzi che seguono il campus, ma anche un vero e proprio momento di incontro con il pubblico. Per assaggiare le grandi emozioni che nascono dal palco e magari prenderci gusto, incentivando future attività concertistiche.



nelle passate edizioni...



Maurizio Colonna



Frank Gambale



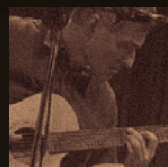
Irio de Paula



Giampaolo Bandini



Uros Dojcinovic



Gabriele Campani



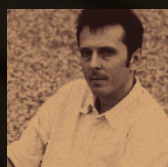
Juan Lorenzo



Alberto Ponce



Bermuda Acoustic Trio



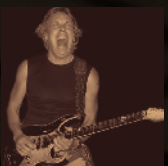
François Laurent



Vincenzo Saldarelli



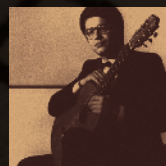
Fabio Montomoli



Ricky Portera



Luigi Verrini



Florindo Baldissera



Roland Dyens



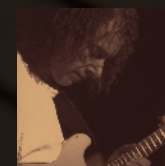
Maurizio di Fulvio



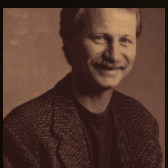
Andrea Candeli



Maurizio Solieri



Scott Henderson



Alex de Grassi



Alessio Menconi



Michele Libraro

Direzione Artistica:

Andrea Candeli

Segreteria organizzativa:

Associazione Animatamente

Pavullo via Ricchi 2

tel.fax 0536 21011

mobile 338 9900455

info@artea6corde.it

www.artea6corde.it

Addetto stampa:

MediaMente Comunicazione

tel 059 346318 · 059 347027

Fax 059 2929842

stampa@contestoweb.com

stampa@mediamentecomunicazione.it

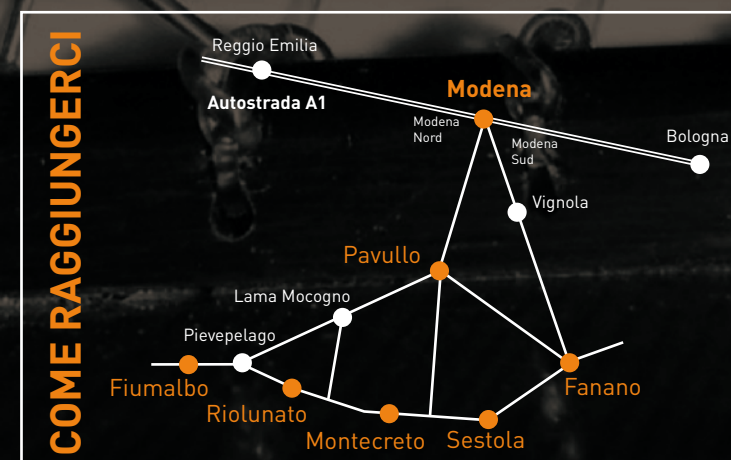
Si ringrazia per la collaborazione:

APT
Fanano

Nuova
Sestola OK

Pro Loco
Riolunato

Associazione
MusicaComune



Ingresso gratuito ai concerti





Comune di Fanano



Comune di Fiumalbo



Comune di Montecreto



Comune di Pavullo



Comune di Riolunato



Comune di Sestola

In collaborazione con:



Provincia di Modena



tracce.com

www.artea6corde.it

